

**L'ex cantante dei Matia Bazar insegnante di tecnica vocale ed interpretazione
SILVIA MEZZANOTTE alla THE GROOVE FACTORY MUSIC ACADEMY
La masterclass domenica 30 novembre al Città Fiera**

A lezione di canto da Silvia Mezzanotte. La cantante, ex voce dei Matia Bazar, terrà una **masterclass alla scuola di musica "The groove factory music academy"** del Centro commerciale Città Fiera di Torreano di Martignacco (Ud). **L'appuntamento è per domenica 30 novembre 2008.**

Parallelamente al suo percorso di cantante Silvia svolge dal 2003 l'attività di didattica dell'interpretazione attraverso vari master che si tengono in tutta Italia.

"Ho ricevuto molte richieste, soprattutto da parte di giovani cantanti – dice Silvia – e ho deciso di rendere itineranti queste lezioni. Mi piace l'idea di condividere la mia esperienza con tutti coloro che vogliono intraprendere la strada del canto ma che spesso hanno un'idea vaga dei sacrifici che essa comporta". Silvia Mezzanotte, durante le sue masterclass, oltre allo spazio per la tecnica vocale ed interpretativa, lascia ampio spazio al confronto, per le domande e le risposte.

La masterclass di domenica 30 novembre 2008, che si svolgerà nei locali della scuola di musica "The groove factory music academy", è aperta a studenti di ogni livello poiché, dice ancora Silvia: "Se non tutti possono diventare cantanti tutti possono diventare più consapevoli del proprio strumento vocale, qualsiasi sia l'uso che ne faranno". **Silvia incontrerà due gruppi di massimo 8 persone: il primo alle 10.30 del mattino, il secondo alle 15.30. Ogni lezione dura 3 ore. Per iscrizioni e informazioni contattare il numero 347.5397847, via mail l'indirizzo info@thegroovefactory.it oppure rivolgersi direttamente alla scuola, al primo piano del Centro commerciale Città Fiera.**

Dopo una prima fase di conoscenza reciproca l'incontro con Silvia diviene una continua fusione tra teoria e pratica. Ogni partecipante viene invitato ad esibirsi in un brano a sua scelta, possibilmente in italiano, nel quale si senta particolarmente a suo agio. Attraverso questo ascolto vengono approfonditi alcuni temi fondamentali di tecnica ed interpretazione come l'uso corretto delle corde vocali per la fonazione del canto, l'uso cosciente della propria emotività e gestualità e l'utilizzo tecnico del microfono.

Ogni masterclass si conclude con uno spazio dedicato alle domande e alle curiosità dei partecipanti.

Scheda dell'artista:

Silvia Mezzanotte inizia la sua carriera da giovanissima, facendo la vocalist di diversi gruppi musicali.

Nel 1990 partecipa al festival di Sanremo nella categoria Giovani con la canzone Sarai grande ottenendo il quarto posto. Negli anni successivi collabora con altri artisti e partecipa alla realizzazione di diversi album e tour di Laura Pausini, Francesco De Gregori, Andrea Bocelli e Mia Martini.

Nel 1999, Giancarlo Golzi, leader storico dei Matia Bazar, le chiede di entrare nella band, in fase di rifondazione. Con il gruppo partecipa a tre edizioni del festival di Sanremo:

Nel 2000, con la canzone Brivido caldo ottengono il 7° posto.

Nel 2001 salgono sul podio (3° posto) con Questa nostra grande storia d'amore.

Nel 2002 l'anno della consacrazione: con Messaggio d'amore vincono il festival e partono per un tour dal quale viene realizzato il primo album live dei Matia Bazar: Messaggi dal vivo, dove la voce di Silvia Mezzanotte interpreta successi di ieri e di oggi da Cavallo bianco a Ti sento, da Brivido caldo a Vacanze romane, da Solo tu a Messaggio d'amore.

Nel 2004 Silvia termina l'esperienza con i Matia Bazar e intraprende la carriera solista. "... Una decisione sofferta ma coerente con il desiderio di esprimermi liberamente attraverso canzoni che rappresentino al meglio la mia anima" – dice la cantante.

Nel 2006 esce Il viaggio, il primo album (prodotto da Alessandro Colombini): 8 canzoni all'insegna dell'amore in chiave femminile dove Silvia si fa interprete e traduttrice dei pensieri e delle paure delle donne. L'album ha venduto oltre 10 mila copie.

A dicembre esce il duetto Perdere l'amore con Massimo Ranieri inserito nell'album dell'artista napoletano Canto perché non so nuotare.

Nel 2007 Ranieri la vuole nelle quattro puntate del suo show Tutte donne tranne me. Partecipa a diverse trasmissioni radiofoniche e televisive tra le quali lo speciale dedicato a Mina in onda su Rai Due.

Ogni stagione estiva la vede protagonista di oltre 60 concerti in Italia e all'estero. Ogni tappa è caratterizzata da un'altissima presenza di pubblico.

Nel 2008 esce il nuovo album Lunatica:

"Ho scelto di dare voce alla parte più nascosta del mio carattere, quella che mi riempie di fragilità e contraddizioni, che mi fa arrabbiare ma anche divertire e che, per paradosso, rappresenta la sintesi della mia stabilità. Per anni ho sofferto della sindrome della "brava ragazza" e ho mostrato al pubblico il lato più confortevole del mio carattere, riservando a me gli altri aspetti. Adesso ecco qui la Silvia lunatica, quella che ha voglia di mettersi in gioco parlando di sé in una maniera più intima, raccontando la sua vita di luccichii e sorrisi, ma anche i suoi momenti di solitudine e paura. Per la prima volta lascio cantare lei in 12 canzoni nelle quali posso finalmente sentirmi attrice e spettatrice, protagonista e comparsa di ogni ruolo, raccontando emozioni e sentimenti che sono la rappresentazione realistica della mia visione della vita."